

VISIT LEMESOS

All you need to spend a perfect vacation in Lemesos!!!



WHEN



- Year round
- Best months: May-October
- High Season: July-August
- Beach Season: June-September

MUST-SEE

- o Kolossi Medieval Castle
- o Municipal folk art museum
- o Krasochoria (The Wine Villages)
- o Ayia Napa church
- o Lemesos district archaeological museum

MUST-DO

- o Seat at café and people watch
- o Walk on marina, molos, the wooden pier and the old harbor
- o Go to souvenir shops down town
- o Go to a winery or a wine bar

QUICK GREEK

HELLO

Γεια σας (gia sas)

GOOD MORNING

Καλημέρα (kalimera)

PLEASE

Σε παρακαλώ (se parakalo)

THANK YOU

Ευχαριστώ (efharisto)

BRING BACK



Cypriot Cuisine

A food guide for visitors



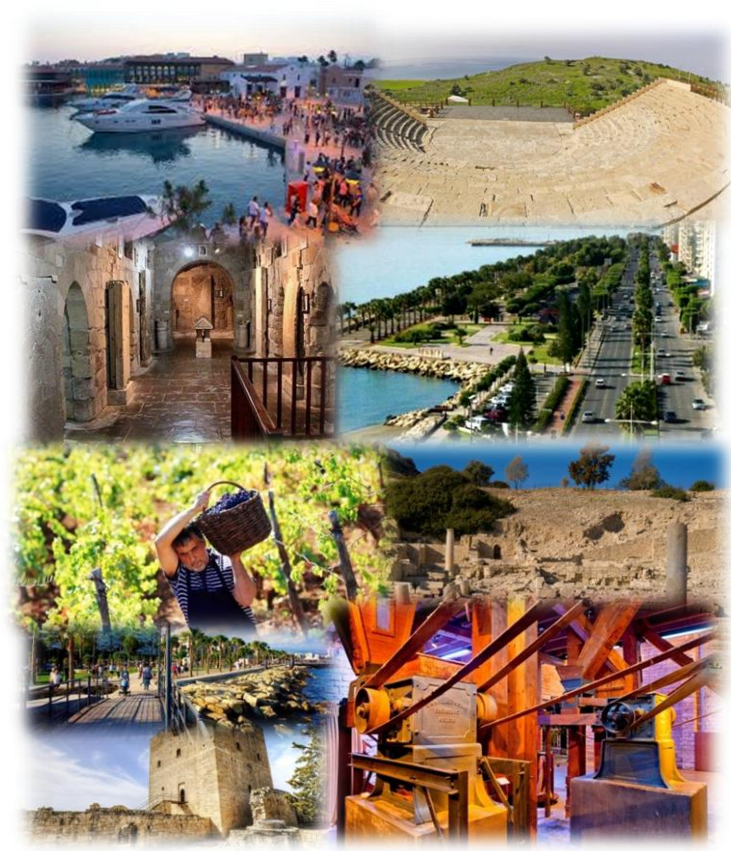
Meze, short for mezedes or little delicacies, appear in some form or other around the Mediterranean. You should taste the olives, black and green (elies tsakkistes), salads served with fresh tomatoes and olive oil, dips of tahini, taramosalata and talattouri (yogurt, sliced cucumber and mint). The main aromatic components used in the Cypriot cuisine are: coriander, spearmint, cinnamon, laurel and cumin which give a special flavor to the Cypriot dishes.

Some typical dishes that every visitor of the island has to taste are: 'ofto kleftiko' (lamb), 'seftalia' (minced pork cooked on the grill), 'koupepia' (vine leaves stuffed with rice and minced pork), 'kolokasi' (sweet potato). Also, salt, wine and smoke are the main meat preservation materials. Products with unique tastes came up like sausages, lountza, tsamarela.

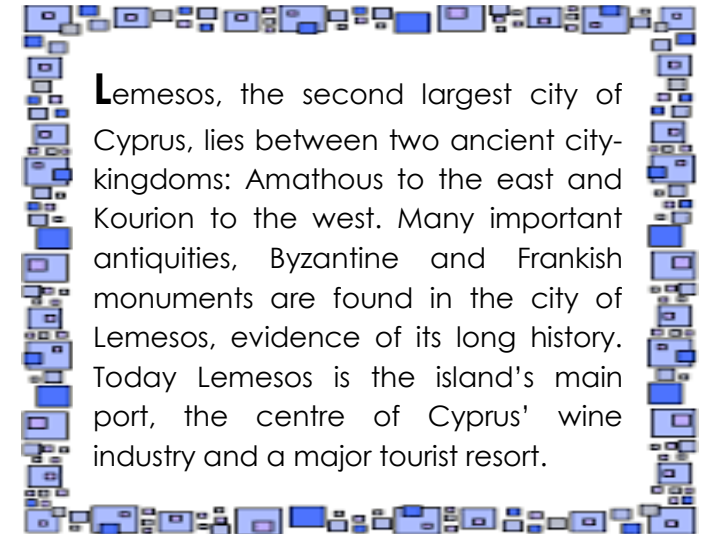
When it comes to dairy products, two are the most notable cheeses of Cyprus: the popular 'halloumi' (the only cheese that can be grilled without melting) and 'anari'.

The gastronomic journey in the Cypriot cuisine is completed with the traditional spoon sweets which are the registered trade mark of the Cypriot hospitality. For the production of the spoon sweets, honey, syrup, fruits and vegetables are used.

The tourist guide was an idea produced by the students of 3rd grade.
Academic year 2017-18
9th Primary School of Lemesos KA', Kapsalos



LEMESOS



Lemesos, the second largest city of Cyprus, lies between two ancient city-kingdoms: Amathous to the east and Kourion to the west. Many important antiquities, Byzantine and Frankish monuments are found in the city of Lemesos, evidence of its long history. Today Lemesos is the island's main port, the centre of Cyprus' wine industry and a major tourist resort.

LEMESOS MEDIEVAL CASTLE/MUSEUM

Lemesos castle was built in the 13th century on the site of an earlier Byzantine castle near the old harbor. In 1570 the Ottomans conquered the castle and used it as a garrison and gaol. During British rule it functioned as a police station. Today, the castle houses the Cyprus Medieval Museum whose exhibits include medieval pottery, silver Byzantine era tombstones, weapons, and coins.



TOP PLACES to visit in Lemesos



KOURION ARCHAEOLOGICAL SITE

Kourion was an important city-kingdom in antiquity and one of the most impressive archaeological sites in Cyprus. The magnificent Greco-Roman theatre was built in the 2nd century BC and extended in the 2nd century AC. Excavations have unearthed the "House of Eustolios", originally a private villa, which during the early Christian period was turned into a public recreation centre. There is also an impressive Nymphaeum, dedicated to water nymphs.

THE OLD CAROB MILL

The Carob Mill was built in 1900, at a time when carobs were a major export of Cyprus. They were used to make a wide variety of products such as photographic film plates, medicines, sweets and chocolates. The machinery used in processing the carobs is preserved and displayed in a renovated building, blending the authentic atmosphere of the past with the sophisticated high-tech look of present.



AMATHOUS ARCHAEOLOGICAL SITE

Amathous is one of the ancient city-kingdoms of Cyprus where, according to mythology, Greek hero Theseus left the pregnant Ariadne to be attended by local women. Amathous was an important site of worship of the goddess Aphrodite-Astarte. A pair of enormous stone vases, the largest ever discovered, were found here, one of which is now at the Louvre Museum in Paris. The site is also linked to the Aphrodite Cultural Route.



CYPRUS THEATRE MUSEUM

The museum is housed in the Panos Solomonides Cultural Centre. Printed material, scale models, props, set and costume designs, as well as photographs, posters constitute the exhibits of the permanent collection of the Cyprus Theatre Museum, giving visitors the opportunity to explore the island's history of theatre.



Discover the wine routes

Omodos, Koilani, Anogyra, Arsos, Mandria, Vasa, Kantou, Pachna, Malia, Lofou, Vouni, Agios Amvrosios, Kantou



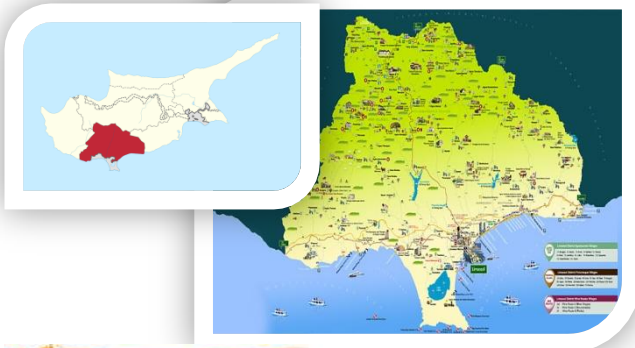
SCULPTURE PARK

Sixteen sculptures made by local and foreign artists are exhibited in the park, the products of sculpture symposiums held from 1999-2001.



Επισκεφθείτε τη Λεμεσό

Αυτό που χρειάζεσαι είναι να περάσεις τέλειες διακοπές στη Λεμεσό!!!



ΠΟΤΕ



- Όλο τον χρόνο
- Καλύτεροι μήνες: Μάιος-Οκτώβριος
- Κύρια σεζόν: Ιούλιος-Αύγουστος
- Καλοκαιρινή σεζόν: Ιούνιος-Σεπτέμβριος

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΕΙΣ

- ο Μεσαιωνικό κάστρο Κολοσσίου
- ο Δημοτικό παραδοσιακό μουσείο
- ο Κρασοχώρια (Τα Χωριά του Κρασιού)
- ο Εκκλησία Αγίας Νάπας

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ

- ο Κάθισε σε ένα καφέ και δεξ τον κόσμο που πηγαίνει/έρχεται
- ο Περπάτησε στην μαρίνα, στον μόλο, στην αποβάθρα και στο παλιό λιμάνι
- ο Πήγαινε σε καταστήματα με σουβενίρ στο κέντρο της πόλης
- ο Επισκέψου ένα οινοποιείο ή ένα μπαρ κρασιού

Σύντομα ελληνικά

HELLO

Γεια σας (gia sas)

GOOD MORNING

Καλημέρα (kalimera)

PLEASE

Σε παρακαλώ (se parakalo)

THANK YOU

Ευχαριστώ (efharisto)

Τι να πάρεις μαζί σου



Κυπριακή Κουζίνα

Οδηγός φαγητού για τους επισκέπτες



Μεζές, διαφορετικά μεζέδες ή μικρές λιχουδιές, εμφανίζονται σε κάποια μορφή στη Μεσόγειο. Ταξιδεύοντας στην Λεμεσό θα πρέπει να δοκιμάσεις τις ελιές, μαύρες και πράσινες (ελιές τσακκιστές), σαλάτες σερβιρισμένες με φρέσκες ντομάτες και ελαιόλαδο, νπιπς από ταχίνι, ταραμοσαλάτα και ταλατούρι (γιαούρτι, κομμένο αγγουράκι και δυόσμο). Τα κύρια αρωματικά συστατικά που χρησιμοποιούνται στην κυπριακή κουζίνα είναι: κόλιανδρος, δυόσμος, κανέλα, δάφνη και κύμινο, τα οποία και χαρίζουν μια ιδιαίτερη γεύση στα κυπριακά πιάτα.

Κάποια γνωστά πιάτα τα οποία κάθε επισκέπτης του νησιού πρέπει να γευτεί είναι: 'οφτό κλέφτικο' (αρνί), 'σεφταλιά' (χοιρινός κιμάς μαγειρεμένος στα κάρβουνα), 'κουπέπια' (παραγεμιστά αμπελόφυλλα με ρύζι και κιμά), 'κολοκάσι' (γλυκιά πατάτα). Επίσης, αλάτι, κρασί και καπνός είναι τα κύρια υλικά για τη συντήρηση των κρεάτων. Από αυτά παράγονται προϊόντα με μοναδικές γεύσεις, όπως τα λουκάνικα, η λούντζα και η τσαμαρέλα.

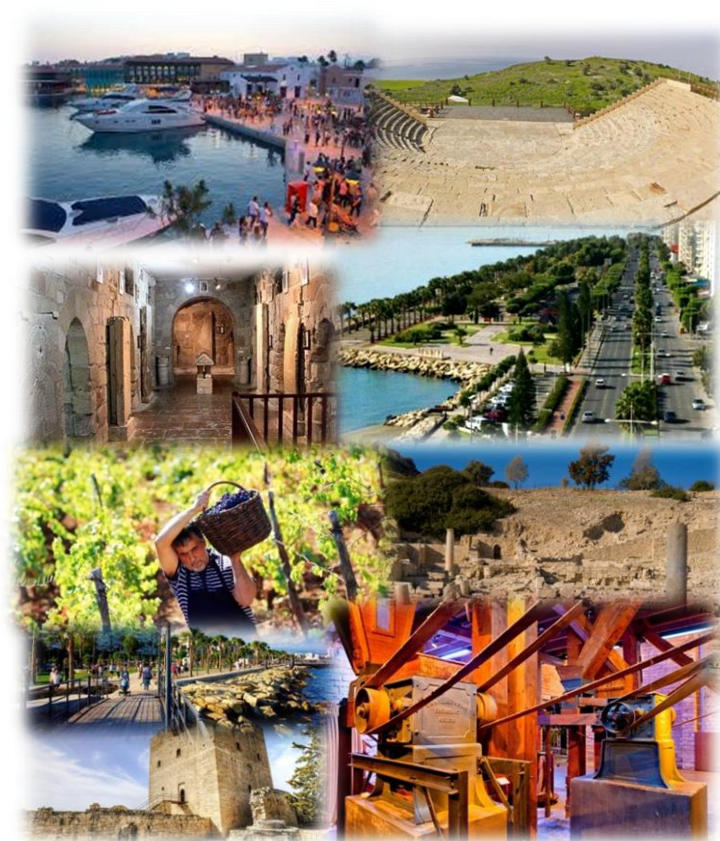
Στα γαλακτοκομικά προϊόντα δυο είναι από τα πιο αξιολογώτα τυριά της Κύπρου: το γνωστό 'χαλούμι' (το μοναδικό τυρί το οποίο μπορεί να ψηθεί χωρίς να λιώσει) και η 'αναρή'.

Το γαστρονομικό ταξίδι ολοκληρώνεται με τα γλυκά του κουταλιού ως σήμα κατατεθέν της κυπριακής φιλοξενίας.

Ο τουριστικός οδηγός ήταν μια ιδέα που πραγματοποιήθηκε από τους μαθητές της Γ'2.

Σχολική χρονιά 2017-18

Θ' Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού ΚΑ'-Καψάλου



ΛΕΜΕΣΟΣ

Η Λεμεσός είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη της Κύπρου, απλώνεται ανάμεσα σε δυο αρχαία βασίλεια: Αμαθούντα στα ανατολικά και στο Κούριο στα δυτικά. Πολύ σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα, της Βυζαντινής εποχής και της Φραγκοκρατίας ανευρέθησαν στην πόλη της Λεμεσού, ενώ αποτελούν απόδειξη της μακρόχρονης ιστορίας της. Σήμερα η Λεμεσός κατέχει το κεντρικό λιμάνι του νησιού ενώ αποτελεί το επίκεντρο της βιομηχανίας κρασιού και μείζων τουριστικό θέρετρο.

ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΚΑΣΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ/ΜΟΥΣΕΙΟ

Το κάστρο της Λεμεσού χτίστηκε τον 13ο αιώνα στην τοποθεσία του παλαιότερου βυζαντινού κάστρου κοντά στο παλιό λιμάνι. Το 1570 οι Οθωμανοί κατέκτησαν το κάστρο και το χρησιμοποίησαν ως φρουρά και φυλακή. Κατά τη διάρκεια της βρετανικής κυριαρχίας λειτουργούσε ως αστυνομικός σταθμός. Σήμερα, το κάστρο στεγάζει το Μεσαιωνικό Μουσείο της Κύπρου, του οποίου τα εκθέματα περιλαμβάνουν μεσαιωνική αγγαιοπλαστική, ασημένιες επιτύμβιες στήλες, όπλα και νομίσματα της Βυζαντινής περιόδου.



ΠΑΛΙΟΣ ΧΑΡΟΥΠΙΟΜΥΛΟΣ

Ο Μύλος Χαρουπιού χτίστηκε το 1900, σε μια εποχή που τα χαρουπία ήταν μια σημαντική εξαγωγή της Κύπρου. Χρησιμοποιούνταν για να κατασκευάσουν μια ευρεία ποικιλία προϊόντων, όπως πλάκες φωτογραφικών ταινιών, φάρμακα, γλυκά και σοκολάτες. Τα μηχανήματα που χρησιμοποιούνταν για την επεξεργασία των χαρουπιών διατηρούνται και εμφανίζονται σε ένα ανακαινισμένο κτίριο, συνδυάζοντας την αυθεντική ατμόσφαιρα του παρελθόντος με την εκλεπτυσμένη μορφή και υψηλής τεχνολογίας του παρόντος.



ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Το μουσείο στεγάζεται στο Πολιτιστικό Κέντρο Πάνος Σολομωνίδης. Τα εκτυπωμένα υλικά, τα μοντέλα, οι ντυμένες φιγούρες, τα σχέδια και τα κοστούμια, καθώς και φωτογραφίες, αφίσες αποτελούν τα εκθέματα της μόνιμης συλλογής του Κυπριακού Θεάτρου, προσφέροντας στους επισκέπτες τη δυνατότητα να εξερευνήσουν την ιστορία του θεάτρου του νησιού.



ΚΥΡΙΟΙ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΙ να επισκεφθείς στη Λεμεσό

Ανακαλύψε τις διαδρομές του κρασιού

Όμοδος, Κοιλάνι, Ανώγυρα, Άρσος, Μανδριά, Βάσα, Καντού, Πάχνα, Μαλλιά, Λόφου, Βουνί, Άγιος Αμβρόσιος



Απόλαυσε
ήλιο,
θάλασσα,
φαγητό



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΟΥΡΙΟΥ

Το Κούριο ήταν ένα σημαντικό βασίλειο της πόλης στην αρχαιότητα και από τους πιο εντυπωσιακούς αρχαιολογικούς χώρους στην Κύπρο. Το υπέροχο ελληνορωμαϊκό θέατρο χτίστηκε τον 2ο αιώνα π.Χ. και επεκτάθηκε στον 2ο αιώνα μ.Χ. Οι ανασκαφές έχουν αποκαλύψει το "Σπίτι του Ευσταλίου", αρχικά ιδιωτική βίλα, η οποία κατά την πρώιμη χριστιανική περίοδο μετατράπηκε σε δημόσιο κέντρο αναψυχής.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΜΑΘΟΥΝΤΑΣ

Η Αμαθούντα είναι ένα από τα αρχαία βασίλεια της πόλης όπου, σύμφωνα με τη μυθολογία, ο Έλληνας ήρωας Θησέας έφυγε από την έγκυο Αριάδνη, την οποία υπηρετούσαν οι γυναίκες της περιοχής. Η Αμαθούντα ήταν ένας σημαντικός τόπος λατρείας της θεάς Αφροδίτης-Αστάρτης. Ένα ζευγάρι τεράστιων πέτρινων αγγείων, το μεγαλύτερο που ανακαλύφθηκε ποτέ, βρέθηκε εδώ, ένα από τα οποία βρίσκεται τώρα στο Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι. Ο χώρος συνδέεται επίσης με την πολιτιστική διαδρομή της Αφροδίτης.

ΠΑΡΚΟ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ

Δεκαέξι γλυπτά από τοπικούς και ξένους καλλιτέχνες εκτίθενται στο πάρκο, τα προϊόντα γλυπτικής, τα οποία συγκεντρώθηκαν πραγματοποιήθηκαν από το 1999-2001.

